







Habilidades digitales y desempeño docente en el área de comunicación de educación secundaria, en tiempos de pandemia

Digital skills and teaching performance in the communication area of secondary education, in times of pandemic

Luis Alberto Torres Inga^{1a}, León Huamán Ramos², Alison Marisu Amancio Anzuhueldo³, Sebastián Sánchez Díaz⁴

Universidad Cesar Vallejo, Lima Este, Perú¹²³⁴

 ORCID ID: 0000-0002-9511-1445¹
 ORCID ID: 0000-0002-5156-8857²
 ORCID ID: 0000-0002-3066-8592³
 ORCID ID: 0000-0002-0099-7694⁴

Recibido: 27 de mayo de 2021

Aceptado: 20 de setiembre de 2021

Resumen

El objetivo de esta investigación fue analizar de qué manera las habilidades digitales de los docentes del área de comunicación en secundaria, en tiempos de pandemia, generaron aprendizaje. Se aplicó como metodología el enfoque cualitativo, basado en el modelo interpretativo socio crítico y diseño de la teoría fundamentada, empleando la entrevista semiestructurada con una muestra de tres profesores del área de comunicación, seis alumnos y seis progenitores del tercer y cuarto grados, a través de la matriz apriorística y triangulación. Los resultados muestran que la disposición gubernamental para el trabajo remoto, fue recibida de forma disconforme por la comunidad educativa, ya que no existían condiciones para afrontar una educación remota, cuya separación presencial implicó poner en práctica las habilidades digitales. Se encontraron aprendizajes no muy satisfactorios, a causa que varios estudiantes tenían escaso manejo del celular, señal limitada de internet, otros se subían a los árboles o cerros más elevados de su zona para recibir alguna señal, ni desarrollaban satisfactoriamente las separatas. Por otro lado, los padres de familia expresaron que esta pandemia hizo que se duplicaran sus responsabilidades para con sus hijos. En conclusión, el aprendizaje en el área de comunicación está ligada a las competencias digitales con material disponible del estudiante, caso contrario, el aprendizaje se debilita en una educación a distancia, por lo que es momento de promover retos frente a la alfabetización digital.

^aCorrespondencia al autor
E-mail: luito1159@gmail.com

Palabras clave: habilidades digitales, desempeño, docente, comunicación, informática, educación.

Abstract

The objective of this research was to analyze how the digital skills of teachers in the communication course in high school generated learning in times of pandemic. The qualitative approach was applied as a methodology, based on the socio-critical interpretive model and grounded theory design, well-founded, using the semi-structured interview with a sample of three teachers from the area of communication, six students and six parents of the third and fourth grades, through the a priori matrix and triangulation. The results show that the government provision for remote work, the educational community received it very dissatisfied, since there were no conditions to face a remote education, whose face-to-face separation implied putting digital skills into practice, with teachers finding themselves at the basic level with step to intermediate, thanks to their self-training and training, achieving not very satisfactory learning, because several students had little use of the cell phone, limited internet, others did not have, some climbed the trees or highest hills in their area, or they were developing the reprints satisfactorily. On the other hand, parents expressed that this pandemic doubled their responsibilities towards their children. In conclusion, learning in the area of communication is linked to digital skills with the student's available material, otherwise, learning is weakened in distance education, so it is time to promote challenges in the face of digital literacy.

Keywords: skills, digital, performance, teacher, communication, computing, education.

Introducción

Aunque el mundo ha sufrido en el aspecto social y laboral aun se requieren las habilidades digitales del ser humano (Lujan, 2021). En consecuencia, la epidemia mundial promovió la educación remota, dejando de lado la educación presencial y la enseñanza expositiva, impulsando una renovación en la construcción pedagógica y soporte didáctico, sin que sea suficiente ser usuario de la tecnología. Por ello, Loo (2020) expresó que las instituciones educativas tienen el desafío de integrar eficazmente las herramientas tecnológicas, iniciando situaciones prósperas de habilidades digitales con metodología que fluya aún más en las zonas rurales, lógicamente bajo una gama de estrategias propuestas por el docente. En su opinión, Figallo (2020) manifestó que cierto número de docentes han desarrollado procesos de aprendizaje con escasa habilidad digital, a fin de prosperar la educación a distancia; en cambio, otros se capacitaron en diversos cursos en línea de escaso tiempo; y el resto tenía desconfianza al enfrentar al aula virtual con estudiantes que no entendían. Su estudio concluye que, si el contexto es difícil entre profesores, la situación no será necesariamente mejor entre los estudiantes.

Por su parte, Pérez (2020) recordó que la inclusión de los seres humanos de cualquier edad en la era informática, ha estimulado a una metamorfosis, la misma que provoca resistencias, por lo que, la comunidad académica y científica deben fortalecer las bondades de la educación virtual, que se vienen implementando desde la niñez; de ahí que Cabrera (2021) reconoce los sustentos doctrinarios de Piaget, que se refieren a la genética del niño y sus actos reflejos de succión, aprensión, manipulación, donde el sujeto-objeto por sí mismo no producen conocimiento, sino que intercede la capacidad volitiva del sujeto en su ambiente y, sobre Vigotsky, enfatizó la relación ineludible de la historia sociocultural del niño con su contexto. Por otro lado, Morales (2021) aludió que la educación cubana tiene como objetivo la necesidad de formar la personalidad de un hombre que responda a los retos de su tiempo e ir desarrollando y potenciando a lo largo de la vida, aplicando metodologías que desarrollen habilidades, no sólo tecnológicas, sino socioemocionales que estimulen un buen desempeño; para ello, Manrique (2021) incidió que es preponderante la influencia de la alfabetización digital en el desempeño docente, especialmente en el uso de las herramientas digitales, ya que la información fluye por diversos medios, de ahí que es de gran necesidad fortalecer la competencia digital de los docentes, a fin de propulsar este proceso de cambio constante.

Aguirre (2020) señala que Ecuador, al igual que el resto del mundo, ha sido dañada por la epidemia, decidiendo también suspender la asistencia presencial y sus actividades en las instituciones, necesidad ineludible para que la comunidad educativa, partiendo del docente, incluyan servicios de mensajes con diversas estrategias comunicativas virtuales, incluyendo separatas pedagógicas. Al respecto, Huamán (2021) explicó que la educación a distancia implica enfrentar con fuerza amenazas de salud, pobreza, desnutrición, por lo que se hace necesario emplear medios y materiales tecnológicos para fortalecer los conocimientos digitales, brindando buena respuesta a la educación remota. En este sentido, el docente es el cimiento de una educación formadora, parte esencial de la modalidad a distancia, quien, a través de dispositivos y herramientas tecnológicas, adapta cambios significativos y experiencias de aprendizaje de manera virtual con sus estudiantes (Azañedo, 2021).

A la luz de estos antecedentes, el objetivo de este estudio es analizar las habilidades digitales de los profesores del área de comunicación en secundaria, que generó aprendizaje en tiempos de pandemia, Posso (2021) contextualizó el propósito, manifestando que la política educativa ecuatoriana, frente a la emergencia saludable incitada por la pandemia ya conocida,

planteó prevalecer los contenidos en todos los currículos por áreas y aplicación de aprendizaje basado en proyectos visionarios como alternativas metodológicas para la educación remota, basado en la centralidad de aprendizaje del estudiante. En tal efecto, con la actuación y manejo de computadora portátil o de bolsillo con conexión a internet y buena memoria, se puede mejorar la educación tecnológica de manera activa, creativa y eficiente; por ende, un buen aprendizaje se propulsa por un buen desempeño docente (Criollo, 2021). Correlativamente, la pandemia también creó estados de ansiedad, elevado nivel de incertidumbres, riesgos, decepciones e impactos emocionales, por lo que fue necesario diseñar opciones de resolución de problemas, a fin de tratar la tensión en casa, trabajo, estudio, resguardando medianamente una buena salubridad y mejores condiciones de vida (Burgos, 2020).

Metodología

Esta investigación se realizó bajo el enfoque cualitativo, basado en el paradigma interpretativo socio-crítico, partiendo el estudio con recopilar de manera organizativa la información mediante la observación y autorreflexión de los actores educativos in situ, lenguaje coloquial e interpretativo. Para esto, se emplearon, muestras, croquis, innovación y nuevas teorías en medio de la pandemia, frente a una educación remota (Schenke, 2020). Y, referente al diseño de investigación, se aplicó la metodología de la teoría fundamentada que tiene sustento en las ciencias sociales, la cual se inmiscuye en ella al ser humano en relación con su comunidad educativa, quienes participaron con diversos procedimientos en la recolección de datos en forma abierta en el mismo campo de estudios.

Al igual que en la entrevista en profundidad o semiestructurada, y a fin de captar diversos puntos de vista de los sujetos implicados, se mantuvo el propósito de vigorizar el fenómeno social investigado, considerándolo como un sistema de descubrimiento científico (Bonilla, 2016). Por su parte, Cerrón (2019) refirió que la participación social en lugares originarios vinculados a su entorno social, ha tenido buenos resultados en las actividades emprendidas en grupos humanos, transfiriendo y construyendo conocimientos que, a partir de sus debilidades, se corrigieron, modificaron, superaron y renovaron sus propósitos en bienestar común.

Cisterna (2005) planteó epistemológicamente la acción del investigador que sostiene su acción en una racionalidad hermenéutica, expresada operacionalmente en los llamados métodos

cuantitativos, plasmados en la entrevista semiestructurada, la cual reconstruye creativamente el proceso de interpretación abordando, estudiando, analizando y construyendo conocimientos en base a la matriz de proceso de categorización y subcategorización apriorística, centradas al objetivo general como propósito global y a los objetivos específicos operacionalizados a ello, distinguiéndose las categorías con su unidad temática. En las subcategorías se detallan dichos campos temáticos en micro aspectos, teniendo en cuenta su reconstrucción creativa en el proceso de la categorización y triangulación, la cual se validó con los conocimientos, luego de la aplicación de los instrumentos recopiladores de la información objetiva y subjetiva y su proceso de interpretación; teniendo en cuenta las premisas, los supuestos y los ejes temáticos en base al objeto de estudio.

Tabla 1
Matriz de proceso de categorización y subcategorización apriorística

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta de investigación	Objetivos generales	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías
		1. ¿Cómo ha recibido Ud la disposición gubernamental para laborar remotamente y garantizar una nueva misión educativa a distancia en medio de la pandemia?			Concepto de habilidades digitales.	Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal.
Habilidades digitales	¿Qué habilidades digitales demuestran los profesores en las sesiones de aprendizaje del área de comunicación, en tiempos de pandemia?	2. ¿Se encontraba Ud. en condiciones óptimas para efectivizar una educación no presencial y cómo lo afrontó este cambio?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los profesores en el área de comunicación, en medio de la pandemia.	- Identificar las habilidades digitales de los profesores del área de comunicación.	Información y comunicación en la educación no presencial	Valor de la plataforma virtual o educativa.
		3. ¿Posee las habilidades digitales básicas para el trabajo en la educación remota?			Creación y seguridad del contenido digital	Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.
		4. ¿Qué herramientas digitales educativas utilizas para la conectividad virtual con tus estudiantes?			Resolución de problemas	Identificación de necesidades tecnológicas.
		5. ¿Cómo viene desarrollando las actividades pedagógicas con la planificación Aprendo en Casa?			Herramientas virtuales en la práctica educativa.	La interacción, comunicación, aprendizaje autoformativo y colaborativo.
Desempeño docente	¿Qué habilidades digitales demuestran los profesores en las sesiones de aprendizaje del área de comunicación, en tiempos de pandemia?	6. ¿En cuanto al uso de plataformas, y/o herramientas tecnológicas, ¿cuáles son sus limitaciones más comunes de los estudiantes?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los profesores en el área de comunicación, en medio de la pandemia	- Analizar las habilidades digitales del desempeño de los profesores del área de comunicación en la generación de capacidades en los estudiantes.	Competencias digitales instrumentales	Competencia digital didáctica y metodológica.
		7. ¿Cuál es su enfoque que sustenta los resultados del aprendizaje significativo en sus estudiantes?			Estrategia de aprendizaje: Aprendo en Casa	La retroalimentación en la educación a distancia.
Padre de Familia	¿Qué habilidades digitales demuestran los profesores en las sesiones de aprendizaje del área de comunicación, en tiempos de pandemia?	8. ¿Cuáles son las bondades del internet, radio, tv u otro en la Enseñanza-Aprendizaje que brinda?	- Analizar las habilidades digitales y el desempeño de los profesores en el área de comunicación, en medio de la pandemia.	- Analizar las opiniones de los profesores, alumnos y progenitores sobre el desempeño en el área de comunicación.	Rol de los Padres de Familia	Alfabetización digital.
		9. ¿Qué cambios sugieres para mejorar la planificación Aprendo en Casa en el área de comunicación?			Rol de los estudiantes.	Impacto de conectividad con "Aprendo en Casa"
		10. ¿En qué medida viene realizando el trabajo tutorial virtual en el aspecto emocional frente a la pandemia?			Trabajo tutorial socioemocional como rol del docente	Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.

____NOTA: Adaptado del estudio de triangulación, como métodos de validación del conocimiento de investigación cualitativa (Cisterna, 2005).

El campo de estudio fue la Institución Educativa “San Cristóbal,” ubicada en el distrito de Huancavelica, de estrato social media-baja, que brinda servicios educativos a varones y mujeres entre 11 a 16 años que provienen de lugares aledaños en su mayoría y otros de la ruralidad andina. Fue provechoso hacer uso de la triangulación como técnica y herramienta pujante en función de las dimensiones de las variables; para ello se aplicó la entrevista semiestructurada en la muestra de tres profesores del área de comunicación, seis alumnos y seis progenitores del tercer y cuarto grados en medio de la pandemia. En este caso, se hizo la consulta por escrito, solicitando su permiso a través del consentimiento informado, a fin de ser parte del proceso de investigación. Asimismo, se le informó que se mantendría en anonimato y confidencialidad de la información. Por ello, se cruzó y contrastó las diez interrogantes planteadas de manera sincera con diversidad de antecedentes para cada estamento como trabajo de campo, construyendo nuevos conocimientos del objeto en estudio en base a los objetivos, categorías y subcategorías planteadas (Charres, 2018).

Tabla 2
Cuadro de análisis de información

Subcategorías	Preguntas al estamento de docentes del área de comunicación	Preguntas al estamento de estudiantes	Preguntas al estamento de padres de familia
Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal	1. ¿Cómo ha recibido usted la disposición gubernamental para laborar remotamente y garantizar una nueva misión educativa a distancia en medio de la pandemia?	¿Cuál fue tu reacción, en cuánto recibiste la noticia que la educación ya no sería presencial, sino remota durante el año escolar 2020?	¿Cómo ha recibido Ud. emocionalmente la información sobre la educación de su hijo, que ya no sería presencial, sino a distancia el presente año escolar 2020?
Valor de la plataforma virtual o educativa.	2. ¿Se encontraba Ud. en condiciones óptimas para efectivizar una educación no presencial y cómo lo afrontó este cambio?	¿Te encontrabas preparado para no compartir el mismo espacio físico con tus compañeros y docentes?	¿Se encontraba Ud. y miembros de la familia preparados para atender la educación de su hijo en casa?
Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.	3. ¿Posee las destrezas manuales elementales, intermedias o avanzadas hacia la labor educativa remota?	¿Posee las destrezas manuales elementales hacia el trabajo en la educación remota?	¿Qué dificultades observó que tiene su hijo(a) para el trabajo remoto en el área de comunicación?
Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica.	4. ¿Qué herramientas digitales educativas utilizas para la conectividad virtual con tus estudiantes?	¿Cómo recibes las sesiones de aprendizaje de tu profesor del Área de Comunicación?	¿Cómo observas la participación de tu hijo en las actividades de aprendizaje del Área de Comunicación?
La interacción, comunicación, aprendizaje auto formativo y colaborativo.	5. ¿Cómo viene desarrollando las actividades pedagógicas en lo que concierne a la planificación Aprendo en Casa?	¿Cómo viene participando en las actividades pedagógicas en el área de comunicación?	¿Cómo vienen apoyando a su hijo(a) en casa, frente a la educación remota?
Competencia digital didáctica y metodológica.	6. ¿En cuanto al uso de plataformas, y/o herramientas tecnológicas, ¿cuáles son sus limitaciones más comunes de los estudiantes?	¿Cuáles son las limitaciones más comunes del profesor del área de comunicación?	¿Qué limitaciones existen en casa para garantizar una mejor educación de su hijo?
La retroalimentación en la educación a distancia.	7. ¿Cuál es su enfoque que sustenta los efectos de sus enseñanzas significativas en sus alumnos?	¿Cuál es su apreciación sobre los aprendizajes alcanzados en el área de comunicación en esta educación remota?	¿Qué opinión tiene sobre el ejercicio docente en el área de comunicación?
Alfabetización digital	8. ¿Cuáles son las bondades del internet, radio, tv u otro en la Enseñanza-Aprendizaje que brinda?	¿Qué bondades aprecias de las clases virtuales en el área de comunicación?	¿Qué beneficios observa usted en la educación virtual respecto a la educación presencial?
Impacto de conectividad con "Aprendo en Casa"	9. ¿Qué cambios sugieres para mejorar la planificación Aprendo en Casa en el área de comunicación?	¿Qué cambios es necesario implementar para el trabajo remoto por parte de los docentes?	¿Qué cambios es necesario implementar para el trabajo remoto por parte de los docentes?
Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.	10. ¿En qué medida viene realizando el trabajo tutorial virtual en el aspecto emocional frente a la pandemia?	¿Has recibido orientaciones por parte del profesor cuando algunos de tus compañeros mostraban tener problemas, durante la pandemia?	¿En qué medida cumplió el trabajo tutorial virtual el docente en el proceso de la educación remota?

____Nota: Adaptado del estudio de triangulación, como método de validación del conocimiento de investigación cualitativa (Cisterna, 2005)

Asimismo, Cisterna (2005) resaltó que la validez y confiabilidad del conocimiento descansa en última instancia en el rigor del investigador; por ello, se procesó la triangulación de la información por cada estamento, y entre las diversas formas de información, aplicando la conversación oral virtual semiestructurada, a través de video llamadas, Whatsapp, Facebook, Google Meet, entre otros; orientando buen uso de horarios, previsión de buenas condiciones en su domicilio, interrogantes para los tres estamentos, uso de las técnicas e instrumentos de recolección de datos, recopilación de manera organizada de las entrevistas grabadas para su procesamiento, a través de la matriz apriorística y triangulación ascendente de los estamentos, cuya catalogación de información lo plasmamos como desenlace del trabajo de investigación.

En este caso, Orozco (2020) acentuó que el modelo o paradigma interpretativo hermenéutico, tiene como aliado a la tradición verbal como técnica de exploración del paradigma cualitativo, la cual permite la conversación en profundidad y prácticas vivenciales, recopilando datos de manera organizada. Por ello, Fuster (2019) consideró como perspectiva paradigmática a la hermenéutica, en su dimensión cualitativa; en vista que reconstruye tipologías aplicando el pensamiento creativo bajo experiencias vividas, las cuales tienen que ser interpretadas para aprender pedagógicamente, relacionándola indudablemente con la epistemología, como parte de la filosofía.

Tabla 3
Cuadro de análisis de información

CAMPO TEMÁTICO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	FRASES FRECUENTES
Habilidades Digitales	COLAS (2019) La persona y su contexto innegable sostienen al enfoque sociocultural, quienes promueven aprendizaje en ese contacto. Estos ejes articulan como un traslado de evolución de la habilidad manual tecnológica en el encuentro de maestro-pupilo.	Concepto de habilidades digitales.	<ul style="list-style-type: none"> • Concepciones teóricas de la información y alfabetización informal. • Plataforma virtual o educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Educación virtual. - Cuarentena. - Trabajo remoto. - Servicio educativo
	Consecuentemente a ello, en esa relación social genera capacidades en el uso de los medios y materiales resaltantes tecnológicos.	Versión e interpretación de la virtualidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Integración del contenido digital en la formación asincrónica y sincrónica. 	<ul style="list-style-type: none"> -Respeto el aprendizaje digital. - Plataforma. - Institucional. - Normas de convivencia. - Confinamiento.
		Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de necesidades tecnológicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nivel básico. - Manejo del aplicativo Whatsap. - Cuarentena. - Conectividad. - Capacitación. - Internet, computadora y laptop. - Trabajo pedagógico virtual. - Enfoque por competencias. - Aprendizaje autónomo. - Sesiones de aprendizajes virtual.
Desempeño Docente	CÓNDOR (2019) La calidad del desempeño docente debe centrarse en primera instancia en el ser humano, en la reflexión permanente de como enseñar. Para mejorarla buena práctica pedagógica innegablemente tiene que existir un compromiso personal y social capaz de romper las barreras.	Herramientas virtuales en la práctica educativa.	La interacción, comunicación, aprendizaje autoformativo y colaborativo.	<ul style="list-style-type: none"> - Cobertura en tiempo real. - Planificación curricular. - Adquisición de ordenadores. - Contextualizar aprendo en casa. - Trabajo a distancia - Oportunidad. - Responsabilidad.
		Competencias digitales instrumentales	Competencia digital didáctica y metodológicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo digital. - Seguimiento en tareas. -Conectividad con los docentes.
Padre de familia en la gestión escolar	SUCARI (2019) Hoy más que nunca la situación en que vivimos es reflexiva; a su vez comprensible frente a la reactivación económica y social de las familias, en salud y educación; por ello, se hace presente los deberes y derechos como ciudadanos, las cuales les permiten participar activamente a las familias en el sistema educativo que bien puede ser a través de la APAFA.	Estrategia de aprendizaje: Aprendo en casa	La retroalimentación en la educación a distancia	<ul style="list-style-type: none"> - Portafolio. - Textos auto instructivos. - Tv - Radio - Orientación. - Apoyo con sugerencias. - Confianza. - Normas de convivencia.
		Rol de los padres de familia	Alfabetización digital.	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo digital. -Seguimiento en tareas. -Conectividad con los docentes.
		Rol de estudiantes	Conectividad Aprendo en Casa	<ul style="list-style-type: none"> - Portafolio. - Textos auto instructivos. - Tv - Radio - Orientación. - Apoyo con sugerencias. - Confianza. - Normas de convivencia.
		Trabajo tutorial socio emoción al docente.	Estrategias de autocuidado e identificación de emociones.	

Nota: Tomado del resultado de la entrevista semiestructurada a docentes, estudiantes y padres de familia

Resultados

En cuanto al dispositivo gubernamental viceministerial peruano, que planteó avalar una nueva misión educativa a distancia en medio de la pandemia mundial, los tres estamentos educativos recibieron la noticia con bastante preocupación y disconformidad, en vista que no estuvieron en buenas condiciones óptimas de afrontar una educación a distancia. Los estudiantes eran procedentes en un 70 % de zona rural, la señal de internet, radio y TV eran escasas, a las ocho

de la mañana se perdía la conectividad, por ejemplo. En consecuencia, la comunidad educativa realizó un trabajo colegiado, buscando medios o mecanismos para tener acceso con los estudiantes, frente a la separación física; la cual implicó enfrentar y adecuarse a la problemática, acudiendo a diversas estrategias como el uso de redes sociales, a sabiendas que eran adolescentes; pese a no encontrarse capacitados en competencias informáticas y no contar con su implementación. Los docentes expresaron conocer algunos entornos virtuales de aprendizaje, gracias a su autocapacitación y capacitación, ubicándose en el nivel básico y otros ingresando al nivel intermedio con el internet, correo electrónico, almacenamiento de archivos en la nube, Whatsapp Web, Messenger, Zoom, Google Meet, uso de portales educativos con la estrategia “Aprendo en casa,” insertando en sus sesiones de aprendizaje en el Whatsapp de preferencia y experimentalmente en el Zoom o Meet con foros, diapositivas, fotografías, videos, exposiciones atendiendo dudas y preguntas, retos, trabajos autónomos, en pares, retroalimentación, producción de textos y portafolio del estudiante.

Por su parte, los padres de familia valoraron el desempeño docente, reconociendo que esta pandemia duplicó sus responsabilidades más que todos los años y los estudiantes expresaron que los docentes promovieron aprendizaje con lecturas, producción de textos regionales relacionados a la COVID-19, comunicación biunívoca entre pares que no funcionó en algunos casos, ya que muchos estudiantes no pudieron descargar y/o subir los trabajos encomendados; además, escalaron cerros para conectarse, hubo conflictos por el uso del celular; por ello, los docentes optaron con apoyar con separatas para mejorar el aprendizaje, lo cual también requerían mayor explicación, de ahí que los docentes no concluyeron con el avance curricular. Por consiguiente, los padres expresaron que los docentes se adecuaron a la realidad con organización de su tiempo, manejo digital, planificación de “Aprendo en casa”, etc.; en cambio, los docentes plantearon que dicha estrategia no es mala, sino que hay necesidad de contextualizarlas.

Tabla 4
Cuadro de análisis resumido del objetivo de investigación

Campo Temático de Análisis	Ejes de Aprendizaje	Competencias desarrolladas Estrategias y Técnicas Didácticas
Habilidades Digitales	Whatsapp Individual Grupal	-Presentación oral y escrita frente a la emergencia social. -Preguntas y respuestas en clase con cuaderno de notas. -Formación asincrónica, foro, cuestionario y muestra fotográfica. -Llamadas y videos individuales, dúos y tríos. -Aprendizaje colaborativo y uso del portafolio del estudiante. -Experiencias pedagógicas y excursión virtual intercultural. -Uso de documentos colaborativos y chateo.
	Zoom-Meet	-Formación sincrónica, llamadas de voz y/o videos conferencias. -Compartir pantalla en grupo y levantar la mano para participar. -Actividades de lectura, canto, discurso y declamación. -Sincrónicos y asincrónicos, recordando tareas, entregas y dudas.
	Mensajería	-Conversaciones vía mensajería instantánea con inquietudes. -Uso del chat para tareas con el WhatsApp o Messenger (Facebook). -Uso de las redes sociales generando experiencias de aprendizaje. -Creatividad, juicio pedagógico y amor por el aprendizaje.
	Aprendo en Casa	-Puntualidad, responsabilidad para lograr retos con evidencias. -Instructivos para contextualizar aprendizajes: leer, escribir y hablar. -Escasa sintonía en radio y televisión a falta de cobertura. -Desarrollo de competencias comunicativas como construcción constante: leer, escribir y hablar.
Desempeño	Docente	-Se autocapacita y se capacita en habilidades digitales. -Evidencia la puntualidad, respeto y el trabajo colaborativo virtual. -Plasma material impreso contextualizado de Aprendo e Casa. -Distribuye separatas a los padres para que entreguen a sus hijos. -Estrategias y técnicas didácticas virtuales con evaluación formativa. -Conectividad sincrónica y asincrónica con enfoque crítico reflexivo. -Retroalimentación en forma oral y escrita antologando evidencias. -Desarrollo de capacidades para actuar de manera competente, a través de producción de textos y mapas conceptuales
	Estudiante	-Practican valores en base a las normas de convivencia aprobadas. -Aprendizaje mediado por el uso de las Tics con autonomía. -Interacción en grupos de aprendizaje virtual, flexible y gradual. -Asimilación de contenidos relevantes a través de videos regionales. -Valora la revisión asincrónica de sus tareas de su docente. -Retroalimentación como proceso, más que como producto, plasmado en el Portafolio del estudiante.
	Padres de Familia	-Participan más que en otros años en la educación de sus hijos. -Valoran al docente por su desempeño en medio de la pandemia. -Leen cuentos con sus hijos y valoran su producción de textos. -Recogen cada mes las separatas en la institución, bajo protocolo. -Participan en Grupo Whatsapp con el Comité de Aula y APAFA. -Sacrifican su economía garantizando megas para su conectividad.
Área de Comunicación	Fundamentos Epistemológico	-Desarrollo del Pensamiento Complejo (Certezas e Incertidumbres), la Interdisciplinariedad (Conocimiento Holístico-Integral), Diálogo de Saberes (Contexto Social, Cultural-Lingüístico y Productivo)
	Fundamentos Pedagógico	-Formación por competencias (Movilizando Capacidades), Aprendizaje y Enseñanza Situada (Centralidad del Aprendizaje de los Estudiantes), Enfoque Crítico Reflexivo (Desarrollo de la Capacidad Autocrítica–Teoría y Práctica) Evaluación Formativa (Centrada en la Evidencia de Desempeño).

A partir de los hallazgos encontrados afirmamos que, a causa de las disposiciones políticas por orden social, las instituciones educativas asumieron el desafío de integrar herramientas tecnológicas, a fin de garantizar la educación no presencial durante la emergencia social, frente al rebrote de la pandemia. Por ello, Aguirre (2020) coadyuvó con dicha realidad, manifestando que la pandemia mundial también obligó al gobierno ecuatoriano cancelar el encuentro físico con los

estudiantes en las instituciones educativas. De igual forma Jorna (2021) enfatizó que la pandemia puso a los gobiernos en una crisis que originó inadaptaciones en todos los sectores económicos, políticos y sociales, los cuales enfrentaron el reto de salvar vidas y minimizar su impacto en el enfrentamiento a la COVID-19.

Almida (2021) incidió que la consecución de la pandemia provocó fuertes restricciones e incompatibilidades en las actividades de empresas y personas en la Unión Europea, donde sus efectos no sólo se limitaron al campo de la salud pública, sino que también incluyeron a las dimensiones económica social y educativo. Consecuentemente a ello, las competencias digitales se abrieron paso cada vez más como imprescindibles, a fin de alcanzar una verdadera sociedad de la información y el conocimiento (Díaz, 2021). Análogamente a ello, surgieron factores que contribuyeron en las competencias digitales por parte de los educadores, su capacitación y autocapacitación, más allá de la enseñanza remota, siendo una motivación para fortalecer sus habilidades digitales por parte de los docentes (Beardsley, 2021).

Por otro lado, existe relación de dependencia entre habilidades digitales y desempeño docente para mejorar los aprendizajes, en vista que las tecnologías digitales desempeñaron un papel mediador para con los participantes. Esto sucedió en forma indistinta en el desempeño docente y en el de los estudiantes, cuyo intento de actuación fue alcanzar los objetivos de aprendizaje, mediados por la tecnología e influyéndose mutuamente (Peña, 2021). En nuestra investigación, la tecnología para los estudiantes como señal de internet, radio y TV fueron escasas: a las ocho de la mañana se perdía la conectividad y los estudiantes subían a los cerros o árboles para conseguirla. Por ello, los objetivos de aprendizaje al inicio de la educación remota no eran convincentes, en vista que las brechas digitales se acentuaron por factores de conectividad, dispositivos, apropiación de la tecnología, inadecuada formación docente, entre otros, existiendo la necesidad de potencializar el binomio conectividad y desempeño docente (Anaya, 2021). En tal sentido, bajo el planteamiento de Bulganina (2021), se confirmó que ello guarda relación con los docentes del área de comunicación que se capacitaron en habilidades digitales, estando algunos en el nivel básico y otros en el nivel intermedio. Lo mismo sucedió con los estudiantes, lo cual quizás hubiera sido diverso si la institución educativa contaba con una plataforma virtual.

Por su parte, Moreno (2020) planteó que el docente es persona clave en la actuación educativa, para la transformación de los aprendizajes; para tal efecto, tiene que hacer uso necesariamente de medios y materiales valorables, asimilar experiencias exitosas de otros

docentes, estar vinculado con la red, determinar su estilo propio de buscador de información. Medina (2021) avaló ello, practicando el apoyo colaborativo en la actuación educativa, la cual es fundamental para el éxito escolar, brindando comunicación, apertura y participación, que son cifras para crear un clima de confianza. García (2021) siendo así, las competencias comunicativas de leer, escribir y hablar se desarrollaron, haciendo uso de las habilidades digitales e inclusión de separatas, respetando normas de convivencia, aplicación de la evaluación formativa y retroalimentación con un enfoque crítico reflexivo, antologando evidencias en el portafolio, producción de textos, fotografías virtuales en el grupo Whatsapp, en algunos casos por intermedio del Zoom o Meet, en vista que la institución no cuenta con una plataforma virtual. Por ello, Valencia (2019) incidió que el desempeño docente radica en la forma como desarrolla el aprendizaje en sus diferentes actividades pedagógicas, dado su planificación curricular, la cual no está vinculado tan directamente con un programa, que le ayude a desarrollar sus labores pedagógicas, sino es en que como hace uso los programas en forma adecuada y que no sólo se requiere tener encendido la máquina tecnológica,

Efectivamente, Marcillo (2021) manifestó que una buena y nueva gestión educativa con objetivos, buen equipo institucional, competencia digital y desarrollo de capacidades a docentes y estudiantes en el marco de una reestructuración curricular basados en el método histórico lógico, con propósitos claros de aprendizaje, promueven buena comprensión lectora, dicción y redacción.

Finalmente, se encontraron las siguientes limitaciones: problemas en la conectividad en docentes, estudiantes, padres de familia y en el proceso de la investigación misma. Por otro lado, los sujetos de estudio fueron renuentes para participar en el proceso—estudiantes procedentes del área rural con escaso acceso a los medios digitales; tal es el caso que varios no contaban con celulares y en algunos casos equipos muy antiguos, siendo otra limitante que no tenían posibilidades económicas para obtener un buen servicio de internet.

Conclusiones

Se analizaron las habilidades digitales de los profesores del área de comunicación de educación secundaria, en tiempos de pandemia, siendo de preponderancia la generación de aprendizaje de los estudiantes en un 65 % a través del grupo Whatsapp y en escala menor mediante el Zoom Google, a causa de la limitación de conectividad, lo que determinó distribuir

en forma gratuita separatas contextualizadas, por parte de sus docentes, también apoyó la estrategia “Aprendo en Casa.”

Del mismo modo, se observó un soporte en la capacitación de un 75 % de profesores en el automatismo y conducción de recursos y equipos tecnológicos, materiales que eran distantes frente a las capacidades manuales de los alumnos. Asimismo, la participación de los padres fue a través del comité de aula y la asociación de padres de familia, de manera virtual. Asimismo, el contexto en el cual se desarrollaba el proceso enseñanza/aprendizaje generó ansiedad e incertidumbre, lo cual se reflejó en la actividad académica.

Referencias

- Aguirre R. (2020). COVID-19 y la Educación Virtual Ecuatoriana. *Investigación Académica* 1(2). <https://investigacionacademica.com/index.php/revista/article/view/24/39>
- Almeida, A. (2021). Digital Skills and Their Relevance to the COVID-19 Innovative Responses in the European Union. *Polytechnic Institute of Gaya*. 13 (3). <https://www.igi-global.com/article/digital-skills-and-their-relevance-to-the-covid-19-innovative-responses-in-the-european-union/279599>
- Anaya, T. (2021). Escuelas rurales en el Perú: factores que acentúan las brechas digitales en tiempos de pandemia (COVID- 19) y recomendaciones para reducir las. *Pontificia Universidad Católica del Perú*. 30 (58). <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/23568>
- Beardsley, (2021). Emergency education effects on teacher abilities and motivation to use digital technologies. *British Journal of Educational Technology*. 52 (4). <https://bera-journals.onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/bjet.13101>
- Bocchio, M. (2020). Consecuencias del Cierre de Escuelas por el Covid-19 en la Desigualdades Educativas. *Universidad Nacional de Córdoba*. 9 (3). <https://revistas.uam.es/riejs/search/authors/view?givenName=Mar%C3%ADa%20Cecilia%20&familyName=Bocchio&affiliation=&country=AR&authorName=Bocchio%2C%20Mar%C3%ADa%20Cecilia%20>
- Burgos Angulo, (2020). La relajación y estrés laboral en el personal docente: una revisión sistemática. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 25 (266), 109-123. <https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/download/1617/1250?inline=1>
- Cabrera, M. (2021). Desempeño docente en el desarrollo de competencias matemáticas en educación preescolar: una revisión sistemática. *Revista científica hacedor, Aiapaec*, 1 (5). <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/HACEDOR/article/view/1619>

- Casanova, H. (2020). *Educación y pandemia: el futuro que vendrá. Consejo Mexicano de Ciencias Sociales*. Casanova. https://www.comecso.com/wp-content/uploads/2020/08/Covid-12_Casanova.pdf
- Cerrón, W. (2019). La investigación cualitativa en educación. *Horizonte de la ciencia* 9 (17). <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/59/59717003/59717003.pdf>
- Charres, H. (2018). Triangulación: Una herramienta adecuada para las investigaciones en las ciencias administrativas y contables. *Revista FAECO Sapiens*, 1 (1). http://revistas.up.ac.pa/index.php/faeco_sapiens/article/view/575
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14 (1). <https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>
- Criollo, S. (2021). Tecnologías de aprendizaje móvil para la educación: beneficios y cuestiones pendientes. *Applied sciences* 11 (9). <https://www.mdpi.com/2076-3417/11/9/4111>
- Colás B. (2019). El desarrollo de la competencia digital docente desde un enfoque sociocultural. *Comunicar* 27 (61). <https://doi.org/10.3916/C61-2019-02>
- Cóndor (2019). La evaluación al desempeño directivo y docente como una oportunidad para mejorar la calidad educativa. *Revista Cátedra* 2 (1). <http://200.12.169.32/index.php/CATEDRA/article/view/1436>
- Díaz, D. (2021). Competencias digitales en el contexto COVID 19: Una mirada desde la Educación. *Revista Innova Educación* 3 (1). https://www.researchgate.net/publication/348855352_Competencias_digitales_en_el_contexto_COVID_19_una_mirada_desde_la_educacion
- Fuster G. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7 (1), 201-229. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010
- García, I. (2021). Mapeo de la colaboración de los maestros par el éxito escolar. *Taylor & Francis online*. <https://www.tandfonline.com/doi/citedby/10.1080/09243453.2021.1925700?scroll=top&needAccess=true>
- Jorna, A. (2021). Gestión de los riesgos sanitarios en el enfrentamiento a la COVID-19 en Cuba. *Revista Cubana de Salud Pública* 46 (1). <https://www.scielosp.org/article/rcsp/2020.v46suppl1/e2696/>

- Loor, M. (2020). Uso de las TIC como estrategia de enseñanza para docentes de Educación General Básica en la zona rural. *Revista Científica* 6 (2) <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1246/0>
- Marcillo, S. (2021). La gestión educativa y su influencia en los nuevos desafíos del desarrollo curricular en la Unidad Educativa Bartolomé Garelli. *Universidad Espiritu Santo* 6 (1). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7897384>
- Medina, S. (2021). El aprendizaje cooperativo y sus implicancias en el proceso educativo del siglo XXI. *Revista de la Universidad Internacional del Ecuador* 30 (58). <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/23568>
- Moreno-Guerrero, A., Míaja-Chippirraz, N., Bueno-Pedrero, Ana & Borrego-Otero, L. (2020), El área de información y alfabetización informacional de la Competencia digital docente en España, *Revista electrónica educare* 24 (3) <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/11475/20101>
- Orozco A. (2020). La Enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales. Historias de vida de tres maestras de Educación Secundaria de Managua. *FAREM-Estelí* 34, (4-19). <https://www.lamjol.info/index.php/FAREM/article/view/10004>
- Peñaherrera, W. (2021). Covid- 19: La transformación de la educación en el Ecuador mediante la inclusión de herramientas tecnológicas en las clases virtuales. *Revista Científica Dominio de las Ciencias* 7 (1). <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1684>
- Pérez, A. (2020). Competencia digital docente para la reducción de la brecha digital: Estudio comparativo de España y Costa Rica. *Revista Tripodos*, 46. http://www.tripodos.com/index.php/Facultat_Comunicacio_Blanquerna/article/view/790
- Schenke, E. & Pérez, M. I. (2018). Un abordaje teórico de la investigación cualitativa como enfoque metodológico. *Revista Acta Geográfica* 12 (30). <https://revista.ufrr.br/actageo/article/view/5201/2603>
- Sucari, W. (2019). Participación familiar en la educación escolar Perú. *Universidad Nacional del Altiplano y Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Revista Innova Educación* 1 (1) <http://www.revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/1/3>